

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS

Demande d'inscription à adresser **avant le 25 AVRIL 2015**

Par courrier ou par mail auprès de :

M. BRUNET Jean

Festival « CUIVREE SPECIALE »

Master Class David CHILDS

14, avenue du maquis

11300 LIMOUX

Tél. : Ecole de Musique-04.68.31.55.05

Jean Brunet - 06.80.10.42.30

ecole.musique@cc-limouxin.fr



Master Class David CHILDS

BULLETIN D'INSCRIPTION (à renvoyer à l'adresse ci-dessus)

Mme – Melle – Mr (nom – prénom)

Adresse complète

N° tél.

E-mail.....

Déclare m'inscrire à la master class de David CHILDS.

Fait à Le Signature :

Ci-joint un chèque de € à l'ordre du Festival Limoux Cuivrée Spéciale.

(Calcul de la participation cf. tableau page précédente)

AUTORISATION PARENTALE: (mineurs)

Je soussigné (e)autorise mon enfant

.....à participer à la master Class de David Childs qui se déroulera du vendredi 1 mai 9 h00 au Dimanche 3 avril 2015 12h.

Je m'engage à le récupérer Dimanche à 12h (cycles 1 et 2). Pendant la durée du stage, il sera sous la responsabilité en journée de Jean Brunet (directeur de l'école de Musique de Limoux), de Florent Dath et Frédéric Delluc (professeurs d'Euphonium et de Tuba à Carcassonne et Narbonne). A partir de 18h et jusqu'au lendemain matin, pour les nuits du 1 et 2 mai, la prise en charge sera effectuée par des BAFAs.

Date et signature



Vendredi 1, Samedi 2
& Dimanche 3 mai 2015



CETTE MASTER CLASS S'ADRESSE:

- A tout élève de premier, second et 3ème Cycle.
- A des professeurs et professionnels
- A des musiciens confirmés.

David Childs :

David Childs a commencé à jouer de l'euphonium dès le plus jeune âge et, à 34 ans, il est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs solistes dans le monde.

Il fait ses débuts à New York au Hall Carnegie en interprétant le Concerto de Karl Jenkin. Euphonium Principal du prestigieux Cory Brass Band, il s'est produit avec la BBC, l'Orchestre national de Pays de Galles, la Philharmonie Royale et le simfonia Cymru sur les plus grandes scènes mondiales : Cheltenham Festival, Harrogate Festival International, Festival de New York, Hall Wigmore, Bridgewater Hall et Albert Hall Royal de Londres.

Outre ces concerts, sa carrière l'amène à voyager régulièrement partout dans le monde (Europe, Moyen-Orient, Australie, Japon, USA...) pour des stages et master classes.

DEROULEMENT DE LA MASTER CLASS:

Vendredi 1 mai:

9H00: Accueil au Lycée Jacques RUFFIE,

Esplanade François Mitterrand, 11300 LIMOUX

Se munir d'un sac de couchage et d'un oreiller!

9H30 - 17H: Travail

Samedi 2 mai:

9H00 - 17H: Travail

DIMANCHE 3 mai:

9H-10H30: Travail

11H: mise en place sur la scène du village du festival et raccord.

11H30: CONCERT

L'encadrement pédagogique sera assuré par **Harumi Baba Dath, Florent Dath et Frédéric Delluc** des conservatoires de Perpignan, Narbonne et Carcassonne.

Participation financière:

- Entrée au concert du Dimanche après midi 14h30 offerte en place bénévole
- Tarifs à la carte: Calculez votre participation suivant vos choix

Repas (Vendredi midi et/ou soir, Samedi midi et/ou soir, Dimanche midi) x 10€
Hébergement (0,1 ou 2 nuits) x 15€
Concerts Vendredi soir -Louis Prima Forever -Le grand Blond et la musique noire -Le comptoir des fous	23€
Concerts Samedi soir -Jon Faddis et le Barcelona Jazz Orchestra -Patax	22€
Concerts Dimanche Après-midi Classe de Trombone du CNSMD de Lyon, David Childs et la Banda Simfónica "Unió Musical de Llíria")	0€	0€
Total:	

(Forfait global: 125 €)